

# VANNI *goes arty* 2008



**Il rapporto tra design e arte contemporanea. Esiste una sinergia utile tra le due discipline e come la relazione con il territorio si concilia con l'aspirazione a raggiungere per entrambe un pubblico ed un'economia globali?**

## **Tobias Rehberger (artista)**

La relazione tra arte e design? E' difficile da definire, è come chiedere qual è la differenza tra la mozzarella e i pantaloni. Certamente ogni oggetto è in relazione con altri oggetti, e questo è ancor più vero nel settore delle arti. La più grande differenza tra arte e design è che il miglior design tenta di rendere le cose più semplici, mentre la migliore arte cerca di rendere le cose più complicate. Il design non ha nulla a che vedere con il localismo o il globalismo: è qualcosa di particolare che abbiamo in comune, oppure che ci riguarda come individui: può essere molto globale o molto locale e spesso anche entrambe le cose allo stesso tempo.

