

VANNI *goes arty* 2008



Il rapporto tra design e arte contemporanea. Esiste una sinergia utile tra le due discipline e come la relazione con il territorio si concilia con l'aspirazione a raggiungere per entrambe un pubblico ed un'economia globali?

Bertjan Pot (designer)

Esiste un legame tra arte e design perché entrambe nascono da persone creative. In realtà però credo che le differenze tra le due discipline siano più numerose delle affinità. L'arte è un continuo porsi delle domande sul mondo che ci circonda, che sia un piccolo mondo di pittura o un grande mondo, o tutto il mondo. Il design risolve dei problemi per il mondo. E' come dire che l'arte pone una domanda ed il design offre una risposta, non una risposta all'arte ma un modo di affrontare i problemi. A volte si può rispondere ad una domanda con un'altra domanda. Esiste il design che risolve dei problemi, come ad esempio quello di dove sedersi, ed incoraggia a progettare di una sedia. Ma il progetto della sedia può anche sollevare la questione della sua tipologia di produzione. Design e arte sono un riflesso del mondo in cui viviamo. Che sia piccolo - la tua famiglia, la tua città o la città di qualcuno che conosci. Internet ha contribuito ad unire il mondo, dandoci la percezione di vivere in un mondo unico. Ed anche questo ha contribuito, in modo molto democratico - a offrire una voce a molti piccoli mondi.

